

## COMUNICATO STAMPA

SCUOLA: AIIG. AL VIA SECONDA EDIZIONE CONCORSO "FOTOGRAFI DI CLASSE" ROMA (ITALPRESS) - Dopo il grande successo della prima edizione, torna il concorso "Fotografi di classe", organizzato dall'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia ([www.aiig.it](http://www.aiig.it)) in collaborazione con De Agostini Scuola e Fondazione Italia Patria della Bellezza. Il tema del concorso 2017 e' "Centri storici e borghi d'Italia: bellezze singolari da valorizzare per un turismo sostenibile". L'obiettivo del concorso e' promuovere la conoscenza del territorio e l'apprezzamento delle bellezze naturali, culturali, artistiche e artigianali del nostro Paese. Al concorso possono partecipare classi delle scuole di ogni ordine e grado. Sono, pertanto, istituite, tre categorie di partecipanti: o Categoria 1: Classi Quarte e Quinte di Scuola primaria; o Categoria 2: Classi di Scuola secondaria di primo grado; o Categoria 3: Classi di Scuola secondaria di secondo grado. Ogni Istituzione scolastica puo' partecipare con piu' classi ma ogni classe puo' partecipare al concorso con una sola fotografia. Lo scopo del concorso "Fotografi di classe" e' quello di sollecitare i ragazzi ad andare al di la' della pura percezione visiva osservando i luoghi che vivono e che conoscono in modo critico per accrescere la consapevolezza del valore del paesaggio come bene comune. L'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, societa' di cultura del territorio, ha tra le sue finalita' la diffusione dell'educazione e della cultura geografica a ogni livello, al fine di promuovere la conoscenza e la tutela dell'ambiente nel quadro di una corretta formazione geografica ed ecologica, in funzione di una piu' razionale gestione del territorio stesso. (ITALPRESS).

-----

## SITI INTERNET

<http://www.orizzontescuola.it/concorso-fotografi-di-classe-2017-centri-storici-e-borghi-ditalia-bellezze-singolari-da-valorizzare-per-un-turismo-sostenibile/>

<http://andrea-writing.blogspot.it/2017/03/iniziative-al-via-la-ii-edizione-del.html>

<http://www.tecnicadellascuola.it/item/28219-torna-fotografi-di-classe-per-partecipare-basta-un-clic-sui-centri-storici-e-borghi-d-italia.html>

<http://www.edscuola.eu/wordpress/?p=87241>

<http://blog.zonageografia.deascuola.it/articoli/fotografi-di-classe-la-nuova-edizione-del-concorso-dellaiig>

<http://www.iispisacanesapri.gov.it/component/content/article/1-notizie/1523-concorso-fotografi-di-classe-2017.html>

<http://www.usrlazio.it/index.php?s=1052&wid=4611>

<http://www.iisbaronio.it/concorso-fotografi-di-classe-2017-societa-italiana-di-insegnanti-di-geografia-aiig-sezione-lazio>

[http://www.icpappalardo.it/attachments/article/187/Scheda\\_partecipazione.pdf](http://www.icpappalardo.it/attachments/article/187/Scheda_partecipazione.pdf)

<http://www.itsmazzocchi.gov.it/news/191-concorso-nazionale-fotografi-di-classe-2017>

<http://www.iltessore.gov.it/9-notizie/293-fotografi-di-classe>

<http://www.aetnanet.org/scuola-news-24881756.html>

<http://www.eliovittorinainapoli.it/categoria/avvisi/509/-fotografi-di-classe-/>

<http://www.csateramo.it/wpusp/archive/bando-di-concorso-nazionale-fotografi-di-classe-2017-racconta-le-bellezze-sostenibili-ditalia>

[http://www.scuolacalo.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=1345:fotografi-di-classe&catid=176&Itemid=1442](http://www.scuolacalo.it/index.php?option=com_content&view=article&id=1345:fotografi-di-classe&catid=176&Itemid=1442)

<http://scuola.italia4all.it/21806/concorso-nazionale-fotografi-di-classe-2017/>

[http://www.liceoboccioni.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=931:concorso-i-colori-della-vita&catid=29:generale](http://www.liceoboccioni.it/index.php?option=com_content&view=article&id=931:concorso-i-colori-della-vita&catid=29:generale)

<http://www.capitello.it/progetti-e-bandi-di-concorso/concorso-nazionale-fotografi-di-classe-2017/>

<http://www.icfollinatarzo.gov.it/page.php?43>

<http://www.5circololatina.gov.it/circolari-e-comunicazioni.html>

<http://www.comcomscuola.it/>

<http://www.icgalileicampagnola.gov.it/>